



Kraków, 21.04.2021 r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Dotyczy konkursu w trybie zapytania ofertowego pisemnego na:

**wynajem, montaż, obsługę i demontaż ściany diodowej oraz kurtyny diodowej do koncertów 16. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.**

### I. Składający zapytanie /zamawiający

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”

ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4

30-198 Kraków

NIP: 677-22-17-576

### II. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiot zamówienia obejmuje wynajem, montaż, obsługę i demontaż ściany diodowej, kurtyny diodowej, ekranów plazmowych.

Całość sprzętu, elementów i materiałów niezbędnych do działania ściany diodowej zapewnia Wykonawca.

### III. Opis sposobu obliczenia ceny

1. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie ustalone na podstawie ogólnej wartości przedmiotu zamówienia, na którą będą składały się poszczególne elementy wymienione w pkt. 5 Zapytania ofertowego.
2. Cenę oferty Wykonawca powinien wyliczyć w wysokości netto (bez podatku VAT) oraz brutto (z podatkiem VAT). Ceny netto i brutto winny znaleźć się na formularzu ofertowym jako maksymalna wartość zamówienia.
3. Wskazana w ofercie cena łączna brutto jest ceną ryczałtową i nie może ulec podwyższeniu w razie zwiększonego nakładu pracy wykonawcy.

### IV. Termin i miejsce wykonania zamówienia.

1. Termin wykonania przedmiotu zamówienia:
  - a) 11.06.2021 r. od 6.00 – montaż i instalacja sprzętu;
  - b) 13.06.2021 r. od 20.00 – demontaż sprzętu.



2. Termin i miejsce imprez związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia:

- a) 12.06.2021 r. – koncerty: 16. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki

Miejsce realizacji: Kraków, Centrum Kongresowe ICE Kraków;

- b) 13.06.2021 r. – koncert fundacji pt. „Koncert galowy Fundacji”

Miejsce realizacji: Kraków, Centrum Kongresowe ICE Kraków.

Szczegółowy harmonogram techniczny realizacji przedmiotu zamówienia zostanie dołączony do Umowy.

**V. Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia**

Zamawiający przedstawia poniżej wymagania sprzętowe także poprzez odwołanie się do poszczególnych typów urządzeń. Takie odwołanie nie oznacza, że w konkursie ofert mogą brać udział wykonawcy dysponujący takim a nie innym sprzętem. Odwołanie się do poszczególnych urządzeń ma to znaczenie, że Zamawiający wymaga by Wykonawca dysponował sprzętem o parametrach technicznych porównywalnych z parametrami technicznymi wskazanymi przez urządzenie. W szczególności parametry te co do zasady nie mogą być gorsze od parametrów sprzętu opisanego poniżej.

Dla Zamawiającego nie jest istotny tytuł prawny do sprzętu. Dopuszczalne jest w szczególności korzystanie ze sprzętu pożyczonego czy wynajętego.

1. Wymagania techniczne przedmiotu zamówienia:

1.1. Ekran 1 np. typ LED P2

1. powierzchnia: minimum 80 m kw.;
2. proporcje obrazu: 16:9;
3. typ projekcji: SMD;
4. piksel fizyczny: min.2.5 mm;
5. sygnał podający: mediaserwer;
6. miejsce ustawienia: scena;
7. inne elementy niezbędne do prawidłowej realizacji zamówienia: mediaserwer D3, procesory obrazu, okablowanie światłowodowe, peryferia, konstrukcja stabilizująca ekran typu Layher.

1.2. Ekran 2 np. kurtyna LED P8

1. wymiary: bramka o wym. 11 m x 7 m (proscenium);
2. proporcje obrazu: nie dotyczy;
3. typ projekcji: SMD;
4. piksel fizyczny: 8 mm;
5. sygnał podający: mediaserwer;
6. miejsce ustawienia: proscenium sceny;
7. inne elementy niezbędne do prawidłowej realizacji zamówienia: mediaserwer D3, procesory obrazu, okablowanie światłowodowe, peryferia, wyciągarki i konstrukcja stabilizująca do ustawienia kurtyny diodowej.



### 1.3. Ekrany np. kurtyna LED P8

1. wymiary: łącznie 72 m2 (umiejscowione na konstrukcjach scenograficznych tzw. słupach, tj. 6m2 w pasku x trzy okręgi na słupie x 4 słupy);
2. proporcje obrazu: nie dotyczy;
3. typ projekcji: SMD;
4. piksel fizyczny: 8 mm;
5. sygnał podający: mediaserwer;
6. miejsce ustawienia: scena;
7. inne elementy niezbędne do prawidłowej realizacji zamówienia: mediaserwer D3, procesory obrazu, okablowanie światłowodowe, peryferia, umiejscowienie w dekoracji.

### 1.4 Ekrany 3-6 np. ekran plazmowy lub LCD o rozm. 50 cali

1. wymiary: 50 cali;
2. proporcje obrazu: 16:9;
3. typ projekcji: nie dotyczy;
4. piksel fizyczny: nie dotyczy;
5. sygnał podający: wóz transmisyjny (sygnał promptera);
6. miejsce ustawienia: na stojaku w Sali;
7. inne elementy niezbędne do prawidłowej realizacji zamówienia: stojak, procesory obrazu, okablowanie światłowodowe, peryferia.

2. Obsługa techniczna niezbędna do prawidłowego wykonania usługi w tym realizator multimediiów.

3. Koszty zakwaterowania, wyżywienia, ubezpieczenia i transportu Wykonawca jest zobowiązany w kalkulować w cenę oferty.

4. Wykonawca jest zobowiązany podać osobę upoważnioną do kontaktów w kwestiach technicznych.

## **VI. Wymagania dotyczące oferty związane z doświadczeniem zawodowym i dysponowaniem wymaganym sprzętem.**

1. Niezależnie od wymagań dotyczących oferty wskazanych w regulaminie konkursu ofert, względnie jako uzupełnienie tego regulaminu ustala się, że Wykonawca winien do oferty dołączyć następujące dokumenty:
  - 1.1 Zestawienie sprzętu technicznego jakim będzie przez niego użyty przy realizacji zamówienia. Podana lista pozwoli ustalić spełnianie wymagań sprzętowych;
  - 1.2 Lista imprez podobnych do Festiwalu Zaczarowanej Piosenki, na których Wykonawca wykorzystał ekrany diodowe oferowane w ofercie, do celów wskazanych w zapytaniu ofertowym;
  - 1.3 Referencje lub rekomendacje podmiotów zamawiających zamówienie podobne do objętego Zapytaniem ofertowym od nie mniej niż dwóch zamawiających lub od jednego zamawiającego dotyczące co najmniej dwóch imprez-zamówień.
2. Warunkiem do udziału w postępowaniu (braku wykluczenia z postępowania) jest posiadanie przez Wykonawcę doświadczenia w realizacji podobnych zamówień tj.: wykonanie na





przeznaczeni ostatnich trzech lat co najmniej dwóch usług o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia. Przy czym przynajmniej jedno takie zamówienie realizowane było we współpracy z telewizją ogólnopolską. Potwierdzeniem powyższego jest oświadczenie Wykonawcy oraz rekomendacje wystawione przez Zamawiających, zgodnie z pkt 1 powyżej. W oświadczeniu Wykonawca zobowiązany jest podać Zamawiających oraz terminy, w których świadczył usługi o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia.

3. Zamawiający uprawniony zostaje do skontrolowania prawdziwości listy z pkt 1.2 dowolnymi metodami.
4. Wykonawca, który nie przedłoży wymaganych dokumentów lub zawarte w nich informacje będą nieprawdziwe zostanie wykluczony z przetargu.

#### VII. Kryteria, którymi Beneficjent będzie się kierować przy wyborze oferty:

1. Cena netto oferty – 100%

#### VIII. Miejsce, sposób i termin składania ofert:

1. Oferta powinna zawierać ofertę cenową według załączonego wzoru oraz szczegółowy kosztorys.
2. Oferta powinna być złożona:

a) bezpośrednio do siedziby biura fundacji w Krakowie:

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”, ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4,  
30-198 Kraków

b) za pośrednictwem poczty z dopiskiem:

**FZP 2021 ŚCIANA DIODOWA i KURTYNA DIODOWA – pod adres biura fundacji w Krakowie:  
Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”, ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4, 30-198 Kraków**

3. **Do 28.04.2021 r., do 14.45 – oferty mają wpłynąć do biura fundacji.**
4. Dodatkowe informacje można uzyskać wysyłając zapytania pod adres e-mail:  
[katarzynawalaszek@mimowszystko.org](mailto:katarzynawalaszek@mimowszystko.org)
5. Termin rozstrzygnięcia wyboru ofert: 28.04.2021 r., 15.00
6. Wybór najlepszej oferty zostanie ogłoszony na stronie fundacji

Niniejsze zapytanie ofertowe winno być analizowane wspólnie z regulaminem przetargu w trybie zapytania ofertowego pisemnego, zgodnie z art. 70 Kodeksu cywilnego w zakresie realizacji 16. edycji Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.

Z poważaniem

JANINA DUDZIK  
PRÓKURANT ZARZĄDU

MAJA JAWORSKA  
WICEPREZES ZARZĄDU