



Kraków, dnia 8.04.2016r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Dotyczy zamówienia w trybie zapytania ofertowego na :

Wykonanie scenografii oraz wynajem, montaż, obsługa i demontaż sceny wraz z zasceniem i organizacją widowni do Koncertów XII Ogólnopolskiego Festiwalu Zaczarowanej Piosenki

Składający zapytanie /Zamawiający

Fundacja Anny Dymnej

„Mimo Wszystko”

ul. Myczkowskiego 4

30-198 Kraków

NIP: 677-22-17-576

I. Opis przedmiotu zamówienia.

Przedmiot zamówienia obejmuje :

1. Budowę, wykonanie, montaż i demontaż scenografii według autorskiego projektu scenografii Pani Gabrieli Kotlińskiej.
2. Wynajem, montaż, obsługa i demontaż sceny wraz z zasceniem i organizacją widowni według autorskiego projektu scenografii Pani Gabrieli Kotlińskiej.

II. Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie ustalone na podstawie ogólnej wartości przedmiotu zamówienia, na którą będą składały się poszczególne elementy wymienione w pkt. V Zapytania ofertowego.
2. Cenę oferty Wykonawca powinien wyliczyć w wysokości netto (bez podatku VAT) oraz brutto (z podatkiem VAT). Cena netto i brutto winna znaleźć się na formularzu ofertowym jako maksymalna wartość zamówienia.

III. Termin i miejsce wykonania zamówienia.

1. Termin wykonania przedmiotu zamówienia.
 - a) 07.05.2016-instalacja i demontaż
 - b) 14-18.06.2016-instalacja konstrukcji, demontaż podestu jury (18.06.2016r.)
 - c) 20-21.06.2016-demontaż dekoracji i sceny wraz z zasceniem,(od godziny 6:00)



2. Termin i miejsce imprez związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia:
- a) 07.05.2016 - Koncert - Półfinał XII Ogólnopolskiego Festiwalu Zaczarowanej Piosenki,
Miejsce realizacji: Warszawa, Łazienki Królewskie.
 - b) 18.06.2016 - Koncert - Finał XII Festiwalu Zaczarowanej Piosenki im. Marka Grechuty,
Miejsce realizacji: Kraków, Rynek Główny .
 - c) 19.06.2016 - Pokazy niepełnosprawnych mistrzów sportu w ramach Ogólnopolskich Dni Integracji „Zwycięzać Mimo Wszystko”
Miejsce realizacji: Kraków, Rynek Główny.
 - d) 19.06.2016 - Niedzielny Koncert Fundacji,
Miejsce realizacji: Kraków, Rynek Główny .

Szczegółowy harmonogram realizacji przedmiotu zamówienia zostanie dołączony do Umowy.

IV. Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia

1. Wymagania techniczne przedmiotu zamówienia w terminie 07.05.2016:
- 1.1. Konstrukcje sceniczne.
 - a) pochylnia na scenę (podjazd dla niepełnosprawnych),
 - b) podest typu butec 4m x 4 m
 - 1.2. Elementy scenograficzne.
 - a) ramiaki obite zieloną tkaniną (do przykrycia fosy) 20 szt.
 - b) elementy scenograficzne ptaszki 56 szt. (wydruk na poliwęglanie wycięty po obrycie),
 - c) trójkąty z łąt pomalowane na białe do mocowania ptaków na scenie
 - d) łąty do udrapowania tkaniny przy kolumnach 14 szt. (10 szt. o wys. 400 cm i 4 szt. o wys. 300 cm)
 - e) tkanina biała lejąca 50 mb.
 - f) rekwizyty zgodnie ze scenariuszem koncertu (zostanie przesłany do dnia 30.04.2016),
 - g) krzeselka dla muzyków 10 szt., krzesła dla jury 15 szt., stołki barowe 2 szt.
 - h) zadaszenie (namiot jasny) dla jury



- i) podkładki dla prowadzących, jury 15 szt.
- j) sztalugi 2 szt., parasol ozdobny 1 szt., stoły 8 szt.
- k) opracowanie grafiki komputerowej, wydruki na piance 12 szt. (tzw. bilety do Krakowa)
- l) garderoby wraz z pełnym wyposażeniem (stoliki, lustra, krzesła, stanowiska makeup) 2 szt. ,
- ł) elementy dodatkowe takie jak: łąty montażowe, tkaniny kolorowe, folie, sznury i liny utrzymujące konstrukcję, druty, śruby, wkręty w ilościach zapewniających prawidłowe wykonanie projektu,
- m) transport ciężarowy i osobowy,

1.3. Obsługa planu.

- a) obsługa planu dyżurni/techniczni 2 dni x 3 osoby
- b) obsługa planu tapicerzy 2 dni x 2 osoby
- c) samochód techniczny dyżurnych planu

2. Wymagania techniczne przedmiotu zamówienia w terminie 18-19.06.2016:

2.1. Konstrukcje sceniczne i wyposażenie.

- a) scena o wymiarach 12x12 m, wys. 1.4 m wraz z wybiegiem o dł. do 7 m typu Layher,
- b) scena o wymiarach 8x8 m, wys. min, 1.4 m typu Layher,
- c) zadaszenie, dach biały trójkątny 13x13 m z siatką z tyłu sceny i z jednym bokiem scena /biała/, dodatkowo siatka /biała/ do zasłonięcia głośników podwieszonych do dachu z obu stron,
- d) zadaszenie, dach biały trójkątny 9x9 m, dodatkowo jedna ściana,
- e) stak pod nagłośnienie 4 piętrowy typu Layher 4x4 m,
- f) stak pod baner z logami sponsorów 3 piętrowy typu Layher 3x3m,
- g) konstrukcja pod ekran diodowy typu Layher tj.: bramka z podestami 2 x 12 m, bramka 4x10m, konstrukcja pod ściany szer. 3.5m, wys 3m- 2 szt.; trawers 12x1m,
- h) bramka dla jury typu Layer na bazie koła lub elipsy (zadaszenie i ściana na połowie obwodu – transparentne, przekątna 6 m., podesty typu Butec wys.0,6m, ściany z grafiką drukowaną na mlecznej folii, meble ogrodowe - krzesła składane i stoliki drewniane
- i) pochylnia do podestu dla jury wys. 60 cm dł. 2 m szer. min. 120 cm,
- j) podest dla fotoreporterów typu Butec, 2x2 m, wys. 0.5-1 m.(dwustopniowy),



k) schody na scenę 2 kpl. typu Layer,

l) schody na scenę 1 kpl. , szer. 1.5m, wys. 1.4m - bez poręczy, obite wykładziną,

ł) pochylnia na scenę - podjazd dla niepełnosprawnych 2 szt.,

m) transport ciężarowy i osobowy,

Informacja uzupełniająca: nośność (udźwig) konstrukcji scenicznych, a w szczególności nośność dachu powinna uwzględniać wagę konstrukcji oświetleniowych i ilość sprzętu oświetleniowego (zgodnie z zapytaniem ofertowym) oraz wagę sprzętu nagłośnieniowego (zgodnie z zapytaniem ofertowym).

2.2. Elementy scenograficzne.

a) wydruki sceniczne (ściany, podłoga, lico) do 800 m², opracowanie grafiki komputerowej, materiały tapicerskie, czarna siatka pod w/w wydruki

b) namioty garderoby wraz z pełnym wyposażeniem (w tym minimum: stoły 6 szt. , stoliki 10 szt. , lustra 10 szt., wieszaki 16 szt., wiatraki 14 szt., krzesła 100 szt. , kanapy 2 szt. , fotele 2 szt., stanowiska make up 5 szt.) 16 szt. ,

c) elementy scenograficzne ruchome 100m²,

d) elementy scenograficzne ptaszki 30 szt.(wys. 60-150cm), listki 8 szt. (wys. 70-90 cm)

e) elementy scenograficzne do wręczania dla uczestników – informacja zostanie dostarczona przez Zamawiającego do 14.06.2016,

f) rekwizyty zgodnie ze scenariuszami koncertów - informacja o rekwizytach będzie dostarczona przez Zamawiającego do 14.06.2016,

g) krzesła 400 szt.

h) wykładzina targowa 300 m²

i) tkanina na boki podestów 140 m²

j) zastawki 50 szt.

k) meble grające tj. stoły i stoliki stylowe 8 szt., krzesła stylowe 30szt., fotele stylowe 20 szt., parasol 1 szt.

l) elementy dekoracyjne (kwiaty) - wydruk na poliwęglanie i wycięcie po obrysie (6 szt. wys. 400 cm, szer. 200 cm, 3 szt)

ł) elementy dekoracyjne (kwiaty – same główki) - wydruk na poliwęglanie i wycięcie po obrysie (15 szt., średnica 80-120 cm, w płatkach kwiatów umieszczone są żarówki z możliwością ściemniania światła)



- m) elementy dekoracyjne (kwiaty – łądygi) - wydruk na poliwęglanie i wycięcie po obrysie (8 szt., długość 250-600 cm cm)
- n) podesty (spięte razem) dla muzyków (10 szt. wys. 80 cm, 8 szt. wys 50 cm)
- o) elementy dekoracyjne (okno sceny i ekran) – kwiaty z łądygą wydruk na poliwęglanie (4 szt., wys. 800 cm), trójkątny przód dachu wydruk na poliwęglanie (1 szt., wys. 200 cm, szer. 1500 cm), ramka nakładana na siatkę wokół diody – wydruk na poliwęglanie, elementy dekoracyjne ptaszki – wydruk na poliwęglanie przymocowane do elementów ruchomych
- p) pulpity dla muzyków 20 szt. , krzeselka dla muzyków 20 szt.
- r) podkładki dla prowadzących, jury 20 szt.
- s) lampki z klipsem do pulpitów muzyków 20 szt.,
- t) klatki dla gołębi i gołębie do wypuszczenia - 2 szt.,
- u) wydruki informujące o wydarzeniu, przygotowane na czas budowania sceny,
- w) elementy dekoracyjne - flagi drukowane na siatce lub na banerze – 12 sztuk,
- x) elementy dodatkowe takie jak: płyty osb, łąty montażowe, tkaniny kolorowe, tkaniny czarne, tkaniny na konstrukcje ekranu, folie, sznury i liny utrzymujące konstrukcję ekranu, druty, śruby, wkręty etc. w ilościach zapewniających prawidłowe wykonanie projektu,
- y) transport ciężarowy i osobowy

2.3. Obsługa planu

- a) obsługa planu dyżurni/techniczni 9 dni x 8osób
- b) obsługa planu tapicerzy 5 dni x 4 osoby
- c) samochód techniczny dyżurnych planu

Informacja uzupełniająca: wszyscy pracownicy wykonujący prace na wysokościach powinni posiadać niezbędne uprawnienia i szkolenia wymagane odrębnymi przepisami prawa oraz powinni posiadać doświadczenie w pracy na wysokościach.

3. Koszty zakwaterowania, wyżywienia, ubezpieczenia i transportu Wykonawca jest zobowiązany włączyć w cenę oferty.

4. Warunkiem dopuszczenia do udziału w postępowaniu ofertowym jest posiadanie przez Wykonawcę doświadczenia w realizacji podobnych zamówień tj.: wykonanie na przestrzeni ostatnich trzech lat usług o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia. Przy czym przynajmniej jedno takie zamówienie realizowane było we współpracy z telewizją ogólnopolską. Potwierdzeniem powyższego jest oświadczenie Wykonawcy oraz rekomendacje wystawione przez Zamawiających. W



oświadczeniu Wykonawca zobowiązany jest podać Zamawiających oraz terminy, w których świadczył usługi o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia.

5. Wykonawca jest zobowiązany dołączyć do oferty odpis z KRS lub ewidencji działalności gospodarczej.

6. Warunki płatności - płatność 40 dni po realizacji zamówienia – bez zaliczki.

7. Wykonawca jest zobowiązany podać osobę upoważnioną do kontaktów w kwestiach technicznych.

VI. Kryteria którymi Beneficjent będzie się kierować przy wyborze oferty:

1. Cena netto oferty - 60%
2. Doświadczenie w realizacji podobnych zamówień – 40%

VII. Miejsce, sposób i termin składania ofert:

1. Oferta powinna zawierać ofertę cenową według załączonego wzoru oraz szczegółowy kosztorys.
2. Oferta powinna być złożona :

a) bezpośrednio do siedziby biura Fundacji w Krakowie :

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”
ul. Myczkowskiego 4,
30-198 Kraków

b) za pośrednictwem poczty z dopiskiem:

FZP 2016 SCENOGRAFIA –na adres biura Fundacji w Krakowie: Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” ul. Myczkowskiego 4, 30-198 Kraków

3. Do 15.04.2016 do godz. 16.00 - oferty mają wpłynąć do biura Fundacji.

4. Dodatkowe informacje można uzyskać wysyłając zapytania na adres mailowy:

marcinpalys@mimowszystko.org

5. Termin rozstrzygnięcia wyboru ofert -15.04.2016-godz.16:15

Uprzejmie informujemy, że:

- zapytanie ofertowe jest udzielane zgodnie z art. 70¹-70⁵ Kodeksu Cywilnego.

- nie ponosimy kosztów związanych z przedstawieniem oferty,

Zapytanie ofertowe kierujemy do kilku firm i zdajemy sobie sprawę, że powyższe zapytanie może nie wyczerpać wszystkich nasuwających się wątpliwości, dlatego, przed przesłaniem do nas oferty, zapraszamy do kierowania pytań. Jeżeli zdecydują się Państwo nie odpowiadać na powyższe zapytanie, bardzo prosimy o taką informację i zapewniamy, że nie będzie to miało wpływu na kierowanie do Państwa zapytań ofertowych w przyszłości.

Z poważaniem


Janina Dudzik


Maja Jaworska


Wiceprezes Fundacji